

Dunkelkammer-Projekte an unserer Schule

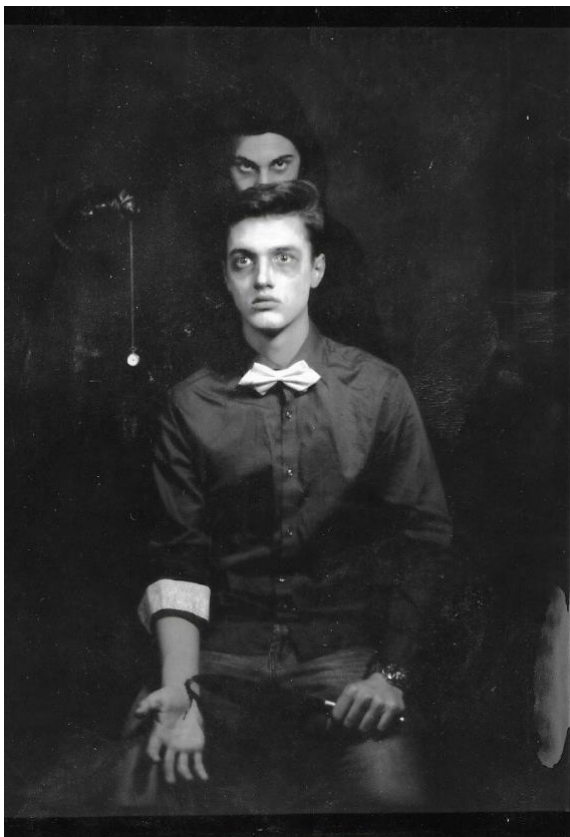
In enger Zusammenarbeit mit der Künstlerin Sabine Alex und ihrer mobilen Dunkelkammer hat sich am Marie-Curie-Gymnasium das „DuKa-Projekt“ etabliert. Im jährlichen Rhythmus arbeiten die Schülerinnen und Schüler der 11. Klassen zu einem Thema und setzen ihre Ergebnisse mit Hilfe alter Fototechniken entweder vor Ort in der mobilen Dunkelkammer oder im Atelier von Frau Alex um. Dabei sind bereits Fotogramme, Lochkamerabilder und Bilder mit der Plattenkamera entstanden. Thematisch haben sich unsere Schülerinnen und Schüler bereits mit der Langzeitbelichtung, dem Herstellen von Fotoreihen, dem expressionistischen Film, surrealistischen Selbstdarstellungen und dieses Jahr nun auch mit der Modefotografie befasst. Alle vor der Kamera inszenierten Ergebnisse werden anschließend von ihnen selbst im Fotolabor entwickelt. Dies ist eine im Zeitalter der Digitalisierung fast einmalige Gelegenheit oder auch ein Anreiz, sich mit der Herstellung von Fotografien zu befassen und gleichzeitig auch alle chemischen Verfahren selbstständig zu erproben. Somit ist dieses schulische Projekt immer wieder ein Erlebnis für unsere Schülerinnen und Schüler.



Expressionistischer Film



Langzeitbelichtung



Expressionistischer Film